



Yvelines
Le Département



Randonnée

 3h50

 12kms

moyenne

14 Place du Marché
78640 Neauphle-le-Château



www.sinlc.fr



sinlc78gmail.com

**Randonnée champêtre
entre Jouars-Pontchartain
et Maurepas**



**Randonnée
proposée par le
Syndicat D'initiative de
Neauphle-le-Château**



Départ/Arrivée : Ferme d'Ithe



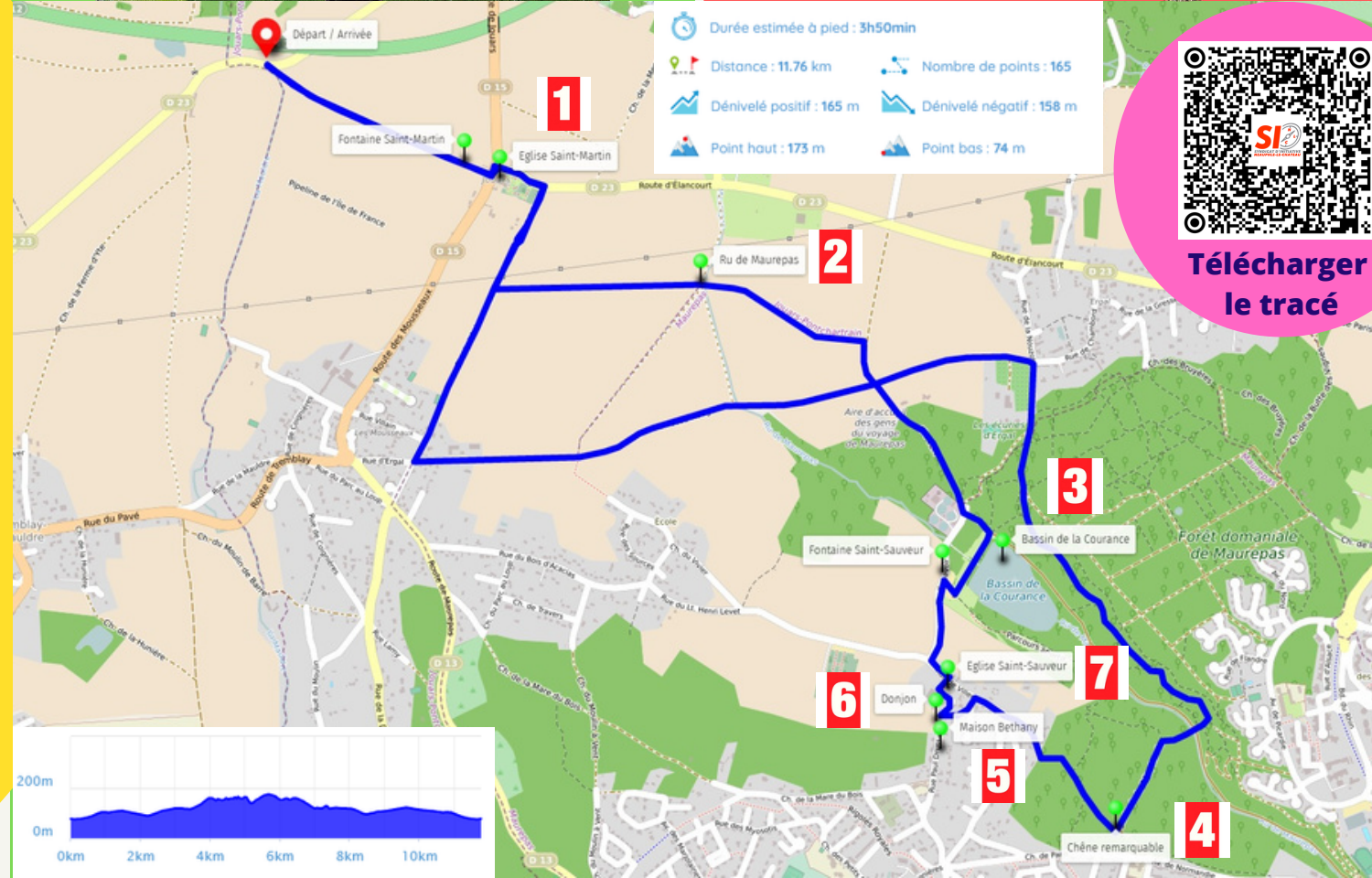
Durée : 3h50 environ



Distance : 12 kms environ



**Dénivelé positif :
170m environ**



**Télécharger
le tracé**

Les points d'intérêts

- ① Eglise Saint-Martin
- ② Ru de Maurepas
- ③ Bassin de la Courance
- ④ Chêne remarquable
- ⑤ Maison Béthany
- ⑥ Donjon
- ⑦ Eglise Saint-Sauveur

En savoir plus ...

Patrimoine

⑤ Maison Béthany

C'est un prêtre, l'abbé Coquerel, qui fit construire cette maison, en pierre de meulière, sur plusieurs hectares, en 1897. Cette maison avait pour but de recevoir des prêtres de Paris, qui y faisaient des retraites et venaient s'y reposer. Cette maison a sur son toit un belvédère pour voir au loin et observer les étoiles. Sa façade est en pierres de meulière en rocaillage. Il y a des vitraux dans la pièce principale et de nombreuses dépendances. En 1986, le parc est vendu en parcelles. Pendant la 2ème guerre mondiale, Bethany a été occupée par la Kommandantur.

⑥ Donjon

La tour de guet était au départ en bois de trois étages, le sous-sol étant creusé dans la motte. Reconstituée ensuite en forme cylindrique avec des pierres de meulière de 20 mètres de haut et de 17 mètres de diamètre. C'était la demeure du seigneur. Par rapport à ce qu'il reste aujourd'hui, le donjon comportait un étage de plus en pierre avec au-dessus un étage en bois.

Environnement

③ Bassin de la Courance

En 1973, le bassin de régulation de la Courance a été créé. Les travaux effectués pour construire la ville nouvelle ont considérablement bouleversé l'équilibre naturel de la région et ont rendu le plateau imperméable. Le ruissellement des eaux de pluie transformait le ru et provoquait des inondations sur Pontchartrain.



Histoire

⑥ Donjon

Au IXe siècle, la famille de Malrepast se fait construire sa demeure sur une motte artificielle pour accroître le champ visuel en cas d'attaque ennemie. Durant la 1ère moitié du XIIème siècle, le donjon de bois est remplacé par un château-fort en pierre. Pendant la guerre de Cent Ans, les seigneurs de Malrepast abandonnent le château. Peu de temps après la fuite, un seigneur brigand, Haymon de Massy s'empare du château désert. Haymon et ses hommes ratissent la région.

En 1432, les Anglais conquièrent la région et détruisent le château pourtant défendu par Aymon de Mouchy, réputé pour être sanguinaire.



Charte du randonneur

- Avant de partir seul, signaler son itinéraire à une tierce personne
- Ne pas s'écarter des chemins balisés
- Respecter la nature (faune et flore) et la propriété privée
- Ne pas allumer de feu et ne pas fumer dans les bois
- Ne pas abandonner de détrit
- Éviter de fréquenter les itinéraires en période de chasse
- Tenir les chiens en laisse
- Refermer barrières et clôtures après votre passage

N° utiles

EN CAS D'ACCIDENT

Prévenir les secours, dès que possible :

- 112 : N° d'urgence européen (24h/24)
- 15 : SAMU
- 17 : Gendarmerie
- 18 : Pompiers

Patrimoine

⑦ Eglise Saint-Sauveur

Son aspect extérieur sera modifié au cours des siècles par l'ajout de contreforts, d'un caquetoire, et d'un clocher pourvu de deux cloches du maître fondeur Florentin Le Guay « signe de la prospérité de cette seigneurie ». L'une des cloches a été utilisée pendant la révolution française pour la fabrication de canons.

Deux grandes familles, les Chevreuse au 16-ème et 17-ème siècles puis les Phélypeaux de la fin du 17-ème jusqu'au 18-ème, l'enrichissent de nombreux objets mobiliers, protégés, au titre des Monuments Historiques.



④ Chêne remarquable

Ce chêne, pluri centenaire, au port élégant a une taille approximative de 20m. Il est implanté à 150 m du rond-point de la Marnière. Son âge serait d'environ 290 ans et aurait été planté dans les années 1730 (contemporain de Louis XV).



⑦ Eglise Saint-Sauveur

Cette chapelle seigneuriale est édifée en bois au IXe siècle en contrebas du château-fort. Au XIe siècle, elle est reconstruite en meulière avec un chœur roman de deux travées et une nef à trois travées.

Pendant la guerre de Cent Ans, les Français pillent la châtelainie et la chapelle reste ouverte à tous les vents. Il reste aujourd'hui une ouverture ogivale d'arcade en tiers-point sur la façade nord, là où était le pont-levis. La chapelle est placée sous le patronage de "Saint-Sauveur".

Au début du XVIe siècle, les marguilliers entreprennent les travaux de restauration de l'église.

À la fin du XVIIe siècle, Jean-Frédéric Phélypeaux, comte de Maurepas, achève les aménagements intérieurs.

